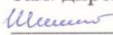
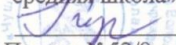


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чушевицкая средняя школа»

Принято
на заседании педагогического
совета МБОУ «Чушевицкая
средняя школа»
Протокол №15 от 31 августа 2017 г.

«Согласовано»:
Зам. директора по УВР
 Е.Н.Шишмакова
«31» августа 2017 г.



«Утверждаю»:
Директор МБОУ «Чушевицкая
средняя школа»
 С.Д.Кузнецова
Приказ №52/9 от 31 августа 2017 г.

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Чтение»
для учащихся с ограниченными возможностями здоровья и
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

1-4 класс

Составители: Чертовикова Н.И.,
учитель начальных классов,
соответствие занимаемой должности,
Румянцева Т.В., учитель
начальных классов, 1 категории

2017 г.

Введение

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26);
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы. (А.А. Айдорбекова, В.М. Белов, В.В. Воронкова и др).- 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013. под редакцией В. В. Воронковой;
- Положение о рабочих программах учебных предметов, курсов, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования МБОУ «Чушевицкая средняя школа» (Приказ №43/10 от 02 июня 2017 г.).

Учебно - методический комплект

1. Воронкова В.В. Букварь. 1 класс: для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы / В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина. – М.: «Просвещение», 2016г.
2. С.Ю. Ильина, А.К. Аксенова, Т.М. Головкина, М.И. Шишкова Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. (автор – составитель С.Ю. Ильина и др.)- М.: «Просвещение», 2018 год.
3. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. (автор – составитель С.Ю. Ильина, А.А. Богданова) - М: «Просвещение», 2018 г.
4. Смирнова З.Н., Гусева Г.М. Чтение. 4 специальный (коррекционный) класс,- М.: «Просвещение», 2012 г.

Цель курса: Научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Задачи:

- Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
- Формировать читательскую самостоятельность у учащихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской

литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.

-Учить самостоятельно работать с книгой.

- Расширять и активизировать словарный запас;

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

-развитие артикуляционной моторики;

-формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;

-развитие внимания, памяти, воображения, логического мышления;

-коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

-развитие речи, владение техникой речи;

-расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и других инфекционных заболеваний, образовательный процесс осуществлять с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации)к учению, как одноклассника, друга;

- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;

- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью, чтением;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;

- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения, построения речевого высказывания

Предметные результаты:

Иметь представление:

- о гласных и согласных звуках;

- о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;

- об ударной и безударной гласной букве в слове (*использовать термин ударение*);

Достаточный уровень

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки на слух и в произношении;

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;

- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;

-отвечать на вопросы по содержанию прослушанного и по иллюстрациям к тексту;

- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3—4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки на слух и в произношении;

- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами, соотносить их с

предметами и картинками;

- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 2-3 четверостишия, разученных с голоса учителя.

Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

- развитие устной коммуникации, способности к осмысленному чтению ;

овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

2 класс

Личностные результаты:

- формирование положительного отношения и интереса к урокам литературного чтения;

- формирование умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построения речевого высказывания;

- развитие этических чувств (категорий: хорошо-плохо, добро-зло стыд, вина, совесть как регуляторов морального поведения);

- формирование знаний об безопасности и здоровом образе жизни;

- формирование умения выражать свои мысли.

Предметные результаты:

Достаточный уровень

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом;

- знать значение слов, которые встречаются в тексте;

- виды интонации в соответствии со знаками препинания;

- как пересказать содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Учащиеся должны уметь:

- читать по слогам короткие тексты;

- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;

- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.

Минимальный уровень

Учащиеся должны знать:

- наизусть 2-3 коротких стихотворения;

- знать значение слов, которые встречаются в тексте;

- как пересказать содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Учащиеся должны уметь:

- читать по слогам короткие тексты;

- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;

- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку.

Учащиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- посещения библиотеки;

- умения выбирать книгу по интересу;

- самостоятельного чтения книг.

3 и 4 класс

Личностные результаты:

- развитие художественно-эстетического вкуса, воспитание эстетических потребностей, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развивать умение сравнивать поступки героев произведений со своими собственными поступками.

Предметные результаты:**Достаточный уровень****Учащиеся должны уметь:**

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- читать про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;
- определять главную мысль произведения;
- читать отрывки по ролям;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно;
- участвовать в коллективном составлении рассказа на тему, близкую к теме прочитанного текста;
- отличать сказку от рассказа.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—8 стихотворений;
- авторов изученных произведений.

Минимальный уровень**Учащиеся должны уметь:**

- осознанно читать вслух текст вслух;
- отвечать на вопросы по содержанию, выделять главную мысль под руководством учителя;
- называть главных действующих лиц, оценивать их поступки под руководством учителя;
- пересказывать небольшие отрывки.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-5 стихотворений.

2. Содержание учебного предмета**1 класс****(132 ч.)**

Добукварный период (52 ч.). Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Перемены в школе и их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к чтению и развитию речи в процессе фронтальной и индивидуальной работы.

Развитие устной речи учащихся:

- формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию;

- внятно выражать свои просьбы и желания;
- слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
- разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
- называть слова по предметным картинкам;
- составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи. Выработка умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук-лук, стол-стул, палка-лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, го-ло-ва).

Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

Букварный период (80 ч.)

1-й этап. Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х**. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, т, л, н, ы, р**

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т**. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**по, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь**

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв с последующей записью.

Устная речь. Участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга).

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам Чем? Что? Куда? Где? Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу.

Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.

Использование предлогов **в**, **на** и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо-плохо, близко-далеко и другие).

Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2-3 вопроса

Основными задачами обучения чтению в 2—4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объемам внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного

чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

2 класс 136 ч.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
- Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.
- Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

Осень пришла – в школу пора (16 ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о природе родного края осенью, о жизни детей и взрослых.

Почитаем – поиграем (8ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о школе, жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

В гостях у сказки (12 ч.)

Произведения устного народного творчества: сказки о животных, волшебные сказки

Животные рядом с нами (13ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о животных, о нравственных и этических нормах поведения.

Ой ты, зимушка – зима (15 ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе, о жизни детей и взрослых, о труде и праздниках зимой.

Что такое хорошо и что такое плохо (22ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о школе, жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

Весна идёт! (18ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе весной, о жизни детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах поведения.

Чудесное рядом (7 ч.)

Небольшие весёлые рассказы и стихотворения.

Лето красное (16 ч.)

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе летом.

3 класс

136 ч.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
- Чтение про себя простых по содержанию текстов.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.
- Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.
- Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.
- Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

- Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.
- Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

«Здравствуй, школа! – 8 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о школе, жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

«Осень наступила...» - 12 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о природе родного края осенью, о жизни детей и взрослых. Загадки, поговорки об осени.

«Учимся трудиться» - 13 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских авторов о жизни детей и взрослых, о труде, о школе, о нравственных и этических нормах поведения.

«Ребятам о зверятах» - 13 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о животных, о нравственных и этических нормах поведения.

«Чудесный мир сказок» - 12 ч.

Произведения устного народного творчества: сказки о животных.

«Зимушка-зима» - 20ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе, о жизни детей и взрослых, о труде и праздниках зимой. Загадки и поговорки о зиме.

«Так нельзя, а так можно» - 11 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о жизни детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

«Весна в окно стучится» - 20 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе весной, о жизни детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах поведения. Загадки, поговорки, игровые песни о весне.

«Веселые истории» - 8 ч.

Небольшие веселые рассказы и стихотворения, игровые песни.

«Родина любимая» - 9 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о родине, о подвигах детей и взрослых, о труде, о нравственных и этических нормах.

«Здравствуй, лето!» - 10 ч.

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе, о жизни детей и взрослых, о труде летом. Загадки и поговорки о лете.

4 класс

136 ч.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.
- Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

- Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.
- Заучивание наизусть стихотворений, басен.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

- Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.
- Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.
- Общественно полезные дела школьников.
- Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.
- Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

В.Лебедев-Кумач «Здравствуй, школа!» (1ч.)

Тема «Что такое хорошо...» (16ч.)

Чтение и разбор произведений данной темы раскрывают положительные качества человека и поступки, заслуживающие осуждения; способствуют воспитанию морально-этических, нравственных представлений учащихся.

Тема «Уж небо осенью дышало...» (17 ч.)

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют уточнению и

расширению знаний учащихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме. Знакомство с поэтическими произведениями позволяет развивать эстетические представления о красоте русской природы. Через систему художественных описаний и образов подчёркивается необходимость бережного отношения к природе.

Тема «Народные сказки» (8 ч.)

Знакомство с произведениями данной темы способствует обогащению знаний учащихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

Тема «О труде и трудолюбии» (11ч.)

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют осознанию того, что труд, пусть самый скромный, нужен людям; формируют понятие о том, что учёба является основным видом труда школьников.

Тема «Произведения русских и зарубежных писателей» (9 ч.)

Произведения, включённые в данный раздел, нацелены на дальнейшее углубление литературного образования учащихся. В разделе представлены произведения выдающихся русских и зарубежных писателей, творчество которых является неопределимым вкладом в сокровищницу отечественной и мировой культуры. Изучение данных произведений позволяет сделать заметный шаг в эстетическом, нравственном и речевом развитии.

Тема «Идёт волшебница зима» (14 ч.)

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют уточнению, расширению знаний учащихся об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой.

Тема «Люби всё живое» (16 ч.)

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, отражают разнообразные и яркие образы живого природного мира; способствуют воспитанию у учащихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним.

Тема «В стране чудес» (9 ч.)

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют эмоциональному воспитанию учащихся.

Тема «Весна идёт!» (20 ч.)

Чтение и разбор произведений данной темы показывают весеннее обновление природы; способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц весной; о важных для людей нашей страны праздниках, отмечаемых весной.

Тема «Лето наступило» (15 ч.)

Чтение и разбор произведений по данной теме способствуют уточнению, расширению представлений учащихся о лете как о времени года, об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ и др., имея на это объективные причины.

3. Тематическое планирование

1 класс (132 ч.)

№	Тема	Количество часов
1	Добукварный период	52 ч.
2	Букварный период	80 ч.

2 класс (136 ч.)

№	Тема	Количество часов
1	«Осень пришла – снова в школу пора»	16
2	«В гостях у сказки»	9
3	«Почитаем — поиграем»	13
4	«Животные рядом с нами»	16
5	«Ой ты, зимушка-зима»	17
6	«Что такое хорошо и что такое плохо»	19
7	«Весна идёт»	22
8	«Чудесное рядом»	14
9	Лето красное	10

3 класс (136 ч.)

№	Тема	Количество часов
1	«Здравствуй, школа!»	8 ч.
2	«Осень наступила...»	12 ч.
3	«Учимся трудиться»	13 ч.
4	«Ребятам о зверятах»	13 ч.
5	«Чудесный мир сказок»	12 ч.
6	«Зимушка-зима»	20 ч.
7	«Так нельзя, а так можно»	11 ч.
8	«Весна в окно стучится»	20 ч.
9	«Веселые истории»	8 ч.
10	«Родина любимая»	9 ч.
11	«Здравствуй, лето!»	10 ч.

4 класс (136 ч.)

№ п/п	Название разделов программы.	Количество часов.
1.	В.Лебедев-Кумач «Здравствуй, школа!».	1 ч
2	Что такое хорошо...	16 ч
3	Уж небо осенью дышало...	17 ч
4	Народные сказки.	8 ч
5	О труде и трудолюбии.	11 ч
6	Произведения русских и зарубежных писателей.	9 ч
7	Идёт волшебница зима.	14 ч
8	Люби всё живое.	16 ч
9	В стране чудес.	9 ч
10	Весна идёт!	20 ч
11	Лето наступило.	15 ч