

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело в школе» (далее – Программа) туристско-краеведческой направленности базового уровня способствует возрождению духовности, развитию творческих способностей обучающихся, дает им дополнительные знания по истории своего края, обычаям, культуре, воспитывает патриотизм, чувство ответственности за настоящее и будущее Родины, формирует потребность сохранить исторические материалы и культурные ценности.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго и третьего поколения – развитие способностей учащихся и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. Она способствует интеллектуальному, социальному, общекультурному развитию ребенка, формирует любознательность, воображение и творческую активность.

При реализации программы расширяются знания, полученные учащимися при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т. д. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 года № 3 (с изменениями);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
 - Приказ Департамента образования области от 22.09.2021 № 20-0009/21 Об утверждении Правил финансирования персонифицированного дополнительного образования детей в Вологодской области.
 - Устав МБОУ «Чушевицкая средняя школа».
- Образовательная программа дополнительного образования в МБОУ «Чушевицкая средняя школа»;
- Положение о рабочей программе ДО.

и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях туристско-краеведческой направленности и спецификой работы МБОУ «Чушевицкая средняя школа».

Направленность: туристско-краеведческая

Музей способствует формированию духовно – нравственных, гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора, развивает интерес к познанию, здесь школьники овладевают учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности. Музей способствует совершенствованию образовательно - воспитательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей- центр открытого образовательно - воспитательного процесса. Программа включает в себя формирование чувства гордости за свое Отечество, школу, семью, чувства сопричастности к прошлому и настоящему Родины.

Музей укрепляет убежденность в необходимости сохранения исторической памяти, недопустимости искажения истории, принижении роли нашей страны в разгроме фашистской Германии и необходимости передачи знаний, нашей памяти будущим поколениям.

Актуальность данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания обучающихся исключительно важна преемственность поколений и девизом музея стали слова «Ничего не уничтожать, только все совершенствовать», что безусловно способствует формированию культурной и исторической памяти у подрастающего поколения. В музее он прикасается к прошлому через музейные предметы - подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, может услышать из первых уст нужную информацию. Таким образом прикоснуться к прошлому. «Без прошлого нет будущего». Для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. Через активную работу в музее формируется личность, способная созидать, опираясь на прошлое.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей.

Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Новизна данной программы заключается в том, что работа по ФГОС (главным направлением которого является развитие творческого потенциала личности) позволяет реализовать эту задачу. Обучающиеся осваивают основы музейного дела, знакомятся с экскурсоводческой деятельностью, правилами этикета, грамотной и культурной речи, основами исследовательской работы.

Объем программы: 34 часа.

Форма обучения: очная.

Язык обучения: русский

Срок освоения программы – 34 недели, 9 месяцев, один год.

Формы и режим занятий по программе

В соответствии с нормами СанПин 2.4.4.3172-14 занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий – 45 минут.

Режим занятий соответствует годовому календарному учебному графику в МБОУ «Чушевицкая средняя школа».

Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий (всей группой 10-15 человек), малыми группами (4-6 человек) и индивидуально.

Формы проведения занятий: традиционное, комбинированное занятие, практическое занятие, игра (сюжетно-ролевая, логическая), проектная и исследовательская деятельность и т. д.

Цели программы

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального

развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность (в том числе и для детей с ОВЗ);

- содействие формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей;
- социализация и личностный рост подростков посредством овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности.

Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач.

Задачи Программы

Обучающие:

- знакомить с культурным наследием Москвы и других российских городов;
- формировать представления об особенностях музейной работы, музейных профессиях, музеях разного типа и профиля;
- формировать навыки работы с документацией, описанием музейных предметов, разработкой экскурсионных маршрутов;
- обучать формам работы с различными источниками информации, сопоставлять, давать сравнительный анализ, структурировать текст, использовать справочный аппарат, проводить самостоятельную исследовательскую работу;
- формировать умения применять знания, полученные обучающимися на уроках истории, информатики, литературы, при работе в музее;
- формировать умения видеть проблемы, формулировать задачи и искать средства их решения.

Развивающие:

- стимулировать проявление активности, инициативы, самостоятельности и творчества;
- развивать умения и навыки работы с историческими источниками и документами;
- формировать у обучающихся грамотную и культурную речь, умение свободно общаться с различной возрастной аудиторией;
- расширять кругозор обучающихся;
- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать исследовательские и практические умения, коммуникативную культуру;
- развивать интерес обучающихся к научно-исследовательской работе, музейному делу.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к музеям как к уникальным хранилищам предметного мира, истории и культуры;
- воспитывать личностное отношение и ценностный подход к культурно-историческим явлениям;
- формировать целостное представление о многогранности музейного мира и профессии музеолога;
- формировать навыки, необходимые для жизни в демократическом обществе: социальную активность и дисциплину, инициативность, нравственность и трудолюбие.

Планируемые результаты (в том числе и для детей с ОВЗ)

Личностные:

У обучающихся будут сформированы:

- уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности и потребности к обучению в течение всей жизни.

Регулятивные:

- *способность* сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;

Познавательные:

Обучающиеся :

- овладеют музейной терминологией;
- узнают особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- научатся составлять план поисково-исследовательского проекта;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию, формировать и оформлять экспозицию музея
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи, вести дневник музейщика.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- готовить и проводить экскурсии по музею.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- организовывать учебно- познавательное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии;
- брать интервью
- активно участвовать в развитии музея, пополняя его фонды

Информационные ресурсы и литература для педагога и обучающихся

Виртуальные музеи и экскурсии

- Улицы и площади Кремля: виртуальная экскурсия — tours.kremlin.ru/
- Государственный музей «Эрмитаж» — <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/>
- Виртуальные музеи мира — <http://muzei-mira.com/virtualnye-muzei-mira.html>
- Виртуальные музеи и сферические 3D-экскурсии — <http://www.panotours.ru/muzei.html>
- Портал, посвященный виртуальным музеям и галереям мира — http://www.ph4.ru/virtual_museum.ph4
- Музеи мира — <http://www.museum.ru/wm/>
- Музеи мира: коллекция живописи — <http://gallerix.ru/album/Museums>
- Музеи мира: картины известных художников — <http://muzei-mira.com/>

1. Вольхина, М.Г. Научное проектирование экспозиции: Метод. рекомендации/М.Г. Вольхина.- Тюмень: ТОКМ, 2000.
2. Емельянов, Б.В. Профессиональное мастерство экскурсовода: Учеб. пособие/Б.В. Емельянов. – М.: ЦРИБ «Турист», 1986.
3. Музей и школа: Пособие для учителей /Под общ. ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985
4. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. - М., 2002.
5. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. - СПб., 2000.
6. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник. - М., 2000

Для учащихся и родителей

- Для учащихся: 1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2011..
 2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2012..