

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чушевицкая средняя школа»**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Развитие речевой компетенции»

Направленность: естественнонаучную направленность

Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся –15-16 лет
Срок реализации программы: 1 год
Количество часов в год- 17.

Автор: Кондакова В.А., учитель русского языка
и литературы
МБОУ «Чушевицкая средняя
общеобразовательная школа»

с.Чушевицы

2022 г.

1. Комплекс основных характеристик

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Развитие речевой компетентности**» (далее Программа) имеет *естественнонаучную направленность*.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196),
- О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533),
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»,
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» с изменениями и дополнениями от 05.09.2019 г., от 30.09.2020 г.;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», определяющего одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).
- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. министерством просвещения РФ 28 июня 2019 года № МР-81/02вн)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391)
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28),
- Устав МБОУ «Чушевицкая средняя школа»;
- Образовательная программа дополнительного образования в МБОУ «Чушевицкая средняя школа»;
- Положение о рабочей программе ДО.

Данная рабочая программа **естественнонаучной** направленности. Она направлена на формирование речевой компетенции учащихся 9 класса.

Отличительные особенности программы. Программа позволяет применять знания из разных предметных областей, которые воплощают идею развития системного мышления у каждого учащегося. Также особенностью программы является то, что каждое занятие состоит из теоретической и практической части, что позволяет реализовывать личностно-

деятельностный подход образовательного процесса, способствующий развитию и мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению.

Многообразие видов деятельности и использование на занятиях интерактивных упражнений удовлетворяют самые разные интересы, склонности и потребности учащихся. Программа также предусматривает использование инновационных педагогических технологий (составление алгоритма, работа в группах и парах и т.п.).

Актуальность программы. Академик Д.С.Лихачев советовал: «Учиться, хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно – прислушиваться, запоминая, замечая, читая и изучая. Наша речь – важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей души, ума». Речь является по существу одной из составных частей профессиональной подготовки специалистов всех областей. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Объём программы – 17 часов.

Форма обучения – очная.

Язык преподавания – русский.

Срок реализации программы – полгода, 17 часов.

Режим занятий - 1 час в неделю, продолжительность занятий – 45 минут.

1.2. Цель программы - раскрыть особенности речевой коммуникации, дать правила пользования речью; способствовать практическому совершенствованию речевого поведения и культуры речи.

Задачи:

- научиться создавать высказывания в соответствии с определенным типом речи;
- грамотно выстраивать монологические высказывания, избегая речевых, грамматических, орфоэпических ошибок;
- уметь вступать в диалог с собеседником, соблюдая нормы и правила общения;
- совершенствовать культуру устной речи.

1.3. Содержание программного материала. Учебный план

№	Название разделов	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение	1	1	-
2	Чтение текста вслух	3	1	2
3	Пересказ текста с включением приведённого высказывания	4	1	3
4	Монологическое высказывание	5	1	4
5	Диалог	4	1	3

1.4. Планируемые результаты

Образовательные (предметные):

- обучающиеся должны знать: основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;
- обучающиеся должны уметь: овладеть основными стилистическими ресурсами лексики русского языка, использовать их в своей речевой практике при создании устных высказываний. Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать результаты освоения русского языка в коммуникативной сфере (говорении, чтении); в социокультурной сфере; в познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) - универсальные учебные действия и специальные учебные умения; в ценностно-ориентационной сфере; в эстетической сфере; в трудовой и физической сферах.

Личностные:

- понимание значимости владения русского языка для успешности в профессиональной деятельности и межличностном общении;
- формирование мотивации изучения русского языка, стремление к речевому самосовершенствованию; умение осмыслить собственный речевой поступок и адекватно себя оценивать;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Метапредметные:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности.

1.5. КУГ (календарный учебный график)

№	Месяцы	09	10	11	12	01	02	03	04	05	Всего по теме	Формы контроля
		Разделы										
1	Введение	1									1	Входящий
2	Чтение текста вслух	3									3	Текущий
3	Пересказ текста с включением приведённого высказывания		4								4	Текущий, промежуточный
4	Монологическое высказывание			4	1						5	Текущий, промежуточный
5	Диалог				3	1					4	Итоговый

Месяцы	№	Название темы	Всего по теме	Формы контроля
Сентябрь	1.	Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки заданий	1	
	2.	Основные правила выразительного чтения текста	1	Устный опрос
	3.	Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста	1	Устный опрос
Октябрь	4.	Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста	1	Устный опрос
	5.	Способы запоминания текста	1	Устный опрос
	6.	Способы цитирования	1	Практическая работа
	7.	Уместное, логичное включение цитаты в текст	1	Зачет
Ноябрь	8.	Практикум. Пересказ текста с включением цитаты	1	Практическая работа
	9.	Культура ведения монолога. Тип речи повествование	1	Устный опрос
	10.	Культура ведения монолога. Тип речи описание.	1	Устный опрос
Декабрь	11.	Культура ведения монолога. Тип речи рассуждение.	1	Устный опрос
	12.	Грамматические нормы	1	Устный опрос
	13.	Речевые нормы. Орфоэпические нормы	1	Практическая работа
	14.	Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога.	1	Устный опрос
Январь	15.	Отработка умения вести диалог на заданную тему.	1	Устный опрос
	16.	Практикум. Работа по составлению диалога.	1	Практическая работа
	17.	Тренировочное итоговое собеседование	1	

Формы контроля: *текущий* (устный опрос, практическая работа), *промежуточный* (зачет)

1.6. Условия реализации программы: кабинет русского языка и литературы, КИМы, компьютер.

1.7. Формы аттестации: итоговое устное собеседование.

Оценочные материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип создания устных и письменных текстов.
2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может по образцу самостоятельно построить текст для устного выступления или письменный текст.
3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип создания текстов, может строить тексты без помощи педагога, может рецензировать чужие тексты.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам: теория и практика.

Методические материалы

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов:

- экранные видеолекции;
- видеоролики;
- информационные материалы, посвященные данной дополнительной общеобразовательной программе.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- **исследовательский** – самостоятельная творческая работа учащихся;
- **репродуктивный**– учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- **объяснительно-иллюстративный** – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- **частично-поисковый** – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- **наглядный** (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, выполнение работ с педагогом, работа по образцу и др.);
- **практический** (выполнение работ по образцам, планам);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- **проблемного изложения, исследовательский** (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- **объяснительно-иллюстративный** (для формирования знаний и образа действий);
- **репродуктивный** (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- **словесный** - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- **стимулирования (поощрения).**

Контрольные нормативные требования

Задание 1. Чтение текста вслух

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
ИЧ	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
ТЧ	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		2

Задание 2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	1
	Упущена или добавлена одна или более микротем	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет	1

	Допущены фактические ошибки (одна и более)	0
П3	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, Или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна и более)	0
Максимальное количество баллов		4

Грамотность речи (задание 1 и 2)

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, Или допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, Или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре и более)	0
Иск.	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одно и более)	0
Максимальное количество баллов		4

* Если участник собеседования не приступал к выполнению задания 2, то по критериям оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1) ставится не более двух баллов. Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1 и 2) – 10.

Задание 3. Монологическое высказывание

№	Критерии оценивания монологического высказывания (M)	Баллы
M1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 10 фраз по теме высказывания	0
M2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
M3	Речевое оформление монологического высказывания (MP)	

	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		3

Задание 4. Диалог

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
Д1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны Или даны односложные ответы	0
Д2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		2

Грамотность речи (задание 3 и 4)

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, Или допущено не более двух орфоэпических ошибок	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, Или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре и более)	0
РО	Речевое оформление	
	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		4

Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.

Максимальное количество баллов за монолог и диалог – 9.

Если участник собеседования не приступал к выполнению задания 3, то по критериям оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2) ставится не более двух баллов. Общее количество баллов за выполнение всей работы – 19.

Участник итогового собеседования получает зачёт в случае, если за выполнение всей работы он набрал **10 или более баллов**.

1.8. Воспитательный компонент

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

- воспитание любви к истории, языку, культуре своего народа, своего края, к знанию основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- воспитание осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- воспитание любви к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- совершенствование собственной речевой культуры.

1.9. Информационные ресурсы и литература для педагога и обучающихся

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. - М., 1984.
2. Горшков А.Н. Русская словесность 10-11 класс. - М.: «Просвещение», 2005.
3. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку (программа основного общего образования) <http://www.fipi.ru>
4. ОГЭ. Русский язык. Устное собеседование: типовые варианты: 20 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько. - М.: Издательство «Национальное образование», 2020.
5. Русский язык. ОГЭ. Подготовка к устному собеседованию. Д.В.Кочергина. - ООО «Издательство «Лицей», 2018.

Интернет-ресурсы:

- <https://studfiles.net/preview/2180101/page:5/>

- <http://evolkov.net/learn/learning.basics/read.hear.write.speak.basics.html>

Задание 1. Чтение текста

Константи́н Серге́евич Станисла́вский вошёл в российскую историю как великий реформатор театра, актёр, режиссёр и как создатель знаменитой актёрской системы, которая на протяжении уже более 100 лет имеет огромную популярность в России и мире.

Свою сценическую деятельность Станиславский начал ещё в юности. 5 сентября 1877 года Костя Алексеев (псевдоним Станиславский он взял в 1885 году) впервые выступил в домашнем любительском спектакле. Вокруг него образовался кружок любителей театра, получивший название Алексеевский. А уже через 10 лет он вместе с Владимиром Немировичем-Данченко основал Московский Художественный театр.

Константин Сергеевич уделял много времени режиссуре, воспитанию молодых актёров, теоретической и практической разработке своей системы, согласно которой артист должен полностью вживаться в роль, а не изображать чужие переживания. Именно поэтому один из главных приёмов системы Станиславского – актёрское перевоплощение. «Актёр должен знать о своём персонаже всё: и откуда он пришёл перед тем, как появился на сцене, и кто его родители, и всю биографию героя», – считал режиссёр.

Своё знаменитое «Не верю!» Константин Сергеевич повторял актёрам, указывая им на неестественность игры на сцене. И конечно, особое место в системе Станиславского всегда занимала артистическая этика, под которой режиссёр подразумевал коллективное творчество. Он был уверен: сбой у любого артиста или технического работника ставит под угрозу весь спектакль, успех всего театра. (198 слов)

Задание 2. Пересказ текста

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Константи́не Серге́евиче Станисла́вском, включив в пересказ слова самого режиссёра:

«Режиссёр – это тот, кто умеет наблюдать жизнь и обладает максимальным количеством знаний во всех областях».

Задание 3. Монологическое высказывание

Выберите одну из предложенных тем беседы.

Тема 1. Игра в баскетбол во дворе (на основе описания фотографии)

Тема 2. Любимый музыкальный клип (повествование на основе жизненного опыта)

Тема 3. Какого человека можно назвать смелым? (рассуждение по поставленному вопросу)

Задание 4. Диалог