

МБОУ «Чушевицкая средняя школа»

Принято
на заседании педагогического
совета МБОУ «Чушевицкая средняя
школа»
Протокол №21 от 26 августа 2022 г

«Согласовано»:

Зам. директора по УВР

 Е.Н Шишмакова

26 августа 2022 года



**Рабочая программа
по родному языку (русскому)
для 10 - 11 классов**

Составитель:
Кондакова Валентина
Александровна
учитель языка и литературы,
высшая квалификационная
категория

С.Чушевицы, 2023 год

Введение

Рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основании требований следующих нормативно-правовых документов:

- * Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- * Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); *приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).
- * Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 N 03-510 "О направлении информации" (вместе с "Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного")
- *Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Чушевицкая средняя школа».
- *Учебного плана в 10-11 классов МБОУ «Чушевицкая средняя школа».
- *Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, курсам, в том числе внеурочной деятельности МБОУ «Чушевицкая средняя школа» по реализации ФГОС НОО и ФГОС ООО, ФГОС СОО
- * УМК Гольцова, *Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы: программа курса / *Н. Г. Гольцова.* - М.: Русское слово, 2018.
- Гольцова, *Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя / *Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина.* - М.: Русское слово, 2019.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ, имея на это объективные причины.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и родная литература» включают предметные результаты учебных предметов: «Родной язык», «Родная литература» (базовый и углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

- * сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- * владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
 - * сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
 - * сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
 - * сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
 - * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
 - * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
 - * сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
 - * сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- * сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
- (п. 9.2 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)

Личностные результаты

- * российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- * уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- * формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- * воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

- * ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- * готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- * готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- * приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- * нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- * принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- * развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты

1. Регулятивные универсальные учебные

действия Выпускник научится:

- * самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- * оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- * ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- * оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- * выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- * организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- * сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные

действия Выпускник научится:

- *искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- * критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- * использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- * находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- * выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- * выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- * менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные

действия Выпускник научится:

- *осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- * при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- * координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- * развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- * распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- * анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- * комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- * отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- * использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- * иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- * выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- * дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- * проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- * сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- * создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- * соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- * соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- * соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- * осуществлять речевой самоконтроль;*
- * совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- * использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- * оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Основные содержательные линии программы учебного предмета

«Родной язык (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально- культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок **«Культура речи»** ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», 10 класс

Базовый уровень

10 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Календарно-тематическое планирование в 10 классе

Итого - **34 часа** за учебный год на изучение русского родного языка в 10 классе (1 час в неделю).

Из них **3 часа** выделено на контрольные работы, **2 часа** – на творческие работы (РР), **1 час** – на защиту проектов.

№ урока	Тема урока	Количество часов	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)
	Язык и культура (8 часов)		
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1	Познавательная: видеоуроки, работа с текстами из художественной литературой Общественная: организация групповой работы или работы в парах (технология сотрудничества), деловые игры
2	Система русского языка, его единицы и уровни	1	
3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке	1	
4	«Неологический бум» русского языка в XXI веке, его причины	1	
5	РР Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1	
6	Изменение значений имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1	
7	Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов	1	
8	Контрольная работа. Тест по теме «Развитие современного русского языка»	1	
	Культура речи (16 часов)		
9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1	Познавательная: применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников Общественная: организация групповой работы или работы в парах(технология сотрудничества), деловые игры Эстетическая: виртуальные экскурсии, театральные постановки
10	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1	
11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
12	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость	1	
13	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1	
14	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм	1	

15	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	1	
16	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета	1	
17	РР Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1	

Календарно-тематическое планирование в 11 классе

Итого - часа за учебный год на изучение русского родного языка в 11 классе (1 час в неделю).

Из них **3 часа** выделено на контрольные работы, **3 часа** – на творческие работы (РР), **1 час** – на защиту проектов.

№ урока	Тема урока	Количество часов	Реализации воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)
	Язык и культура (5 часов)		
1	Язык и речь	1	<p>Познавательная: применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</p> <p>Общественная: организация групповой работы или работы в парах (технология сотрудничества), деловые игры</p> <p>Эстетическая: виртуальные экскурсии</p>
2	Язык и художественная литература	1	
3	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1	
4	РР Практическая работа с текстами русских писателей (А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь»)	1	
5	Н. Помяловский о разнообразии языка	1	
	Культура речи (18 часов)		
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1	<p>Познавательная: видеоуроки, работа с текстами из художественной литературой</p> <p>- сочинения разных жанров, при написании которых не только развивается письменная речь, но и умение высказать свою точку зрения, свою нравственную позицию</p> <p>Ценностно-ориентационная: проецирование моральных идей на собственную жизнь</p>
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1	
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	1	
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях русских писателей	1	
10	РР Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	
11	Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1	
12	Контрольная работа. Тест по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	
13	Морфологические нормы	1	
14	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов	1	
15	Синтаксические нормы	1	
16	Способы оформления чужой речи. Цитирование	1	
17	Синтаксическая синонимия	1	
18	Контрольная работа. Тест по теме «Грамматические нормы русского языка»	1	

19	Этика и этикет в деловом общении	1	<p>Познавательная: применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</p> <p>Ценностно-ориентационная: беседы о соблюдении этикета при общении</p> <p>Общественная: деловые игры</p> <p>Эстетическая: виртуальные экскурсии, театральные постановки</p>
20	Функции речевого этикета в деловом общении	1	
21	Этапы делового общения	1	
22	Протокол делового общения	1	
23	Телефонный этикет в деловом общении	1	
Речь. Речевая деятельность (11 часов)			
24	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1	<p>Познавательная: видеоуроки, работа с текстами из художественной литературой</p> <p>- сочинения разных жанров, при написании которых не только развивается письменная речь, но и умение высказать свою точку зрения, свою нравственную позицию</p> <p>Ценностно-ориентационная: проецирование моральных идей на собственную жизнь учащихся с учётом их возраста (предлагается поразмыслить над моральным выбором, принять решение и обосновать свою позицию).</p> <p>Эстетическая: виртуальные экскурсии, виртуальные встречи с мастерами художественного слова</p>
25	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1	
26	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1	
27	Способы изложения и типы текстов	1	
28	Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац	1	
29	Промежуточная аттестация. Тест	1	
30	Виды преобразования текста. Корректировка текста	1	
31	Тезисы. Выписки. Аннотация	1	
32	РР Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1	
33	Конспект. Реферат	1	
34	Защита проекта по предложенной теме	1	

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.

- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

Демонстрационная проверочная работа

1. Расставьте ударение в словах в соответствии с литературной нормой

Средства, выборам, туфля, нормированный, облегчение, сосредоточение, черпать, умерший, понял, втридорога, договор, щавель.

2. Найдите речевые ошибки. Исправьте предложения

1) Тихо гудели телеграфные провода. 2) Я представляю вам возможность самостоятельно решать эти вопросы. 3) Новый клуб – гордыня посёлка. 4) Собеседник оказался жизнерадостный и весёлым человеком. 5) Солдаты, полные жгучей ненавистью к врагу, сражались мужественно и бесстрашно.

3. Назовите основные качества, которыми должна обладать речь учителя. Охарактеризуйте их

4. Определите стиль и тип речи

При изучении роли леса в круговороте воды возникают два основных вопроса: а) какова роль леса как фактора образования осадков и б) какова роль в распределении осадков, выпадающих из атмосферы? Лес, образуя огромную охлаждающую поверхность в виде многочисленной листвы, ветвей, сучьев и стволов, содействует конденсации паров в большей степени, чем другие типы растительности.

Туманы над лесом более устойчивы, чем над полями. Нередко можно наблюдать, как с листьев широколиственных пород стекает вода, образовавшаяся от конденсации паров. При выпадении осадков в лесу часть их задерживается кронами и путём физического испарения возвращается в атмосферу. В общем, можно сделать следующие выводы: лес значительно влияет на количество получаемых осадков.

(М.Е.Ткаченко)

5. Составьте текст – рассуждение на одну из тем

Темы:

- 1) Нужна ли школьная форма?
- 2) Существует ли любовь с первого взгляда?
- 3) Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей. А может наоборот?
- 4) Что нужно сделать, чтобы милосердие согревало нашу жизнь?

Демонстрационное оборудование:

1. Видеофильмы, соответствующие тематике.

Технические средства обучения:

1. Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц.
2. Телевизор.
3. Интерактивная доска.

Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.

Литература для учащихся

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
2. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.

5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.