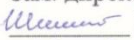
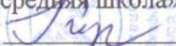



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Чушевицкая средняя школа»

Принято  
на заседании педагогического  
совета МБОУ «Чушевицкая  
средняя школа»  
Протокол №15 от 31 августа 2017 г.

«Согласовано»:  
Зам. директора по УВР  
 Е.Н.Шишмакова  
«31» августа 2017 г.

«Утверждаю»:  
Директор МБОУ «Чушевицкая  
средняя школа»  
 С.Д.Кузнецова  
Приказ №52/9 от 31 августа 2017 г.



**Рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
5-9 классы**

Составители: Кондакова В.А., учитель  
русского языка и литературы,  
высшая категория  
Рыжикова О.И., учитель  
русского языка и литературы,  
высшая категория

2017 г

## Введение

Уровень рабочей программы – базовый.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с последующими изменениями);
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, в ред. От 28.10.2015 № 3/15);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;
- Положение о рабочих программах учебных предметов, курсов, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования МБОУ «Чушевицкая средняя школа» (Приказ № 43/ 10 от 02.06.2017г.);
- Примерная программа по русскому языку и программы курса «Русский язык» 5—9 классы ФГОС.(Инновационная школа)/ авт.-сост. Л.В.Кибирева– М.: «Русское слово»,2015 г.
- Учебный план МБОУ «Чушевицкая средняя школа»;
- Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.
- Программа курса «Русский язык». 5—9 классы / авт.-сост. Л.В. Кибирева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2015. (Инновационная школа).

### Учебно-методический комплекс

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных организаций.- 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013 (ФГОС. Инновационная школа).
2. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Русский язык: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций.- 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014 (Инновационная школа)
3. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций.- 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 (Инновационная школа)
4. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций.- 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 (Инновационная школа)
5. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций.- 4-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017 (Инновационная школа)

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **1.1. Личностные результаты обучения:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

### **1.2. Метапредметные результаты обучения:**

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез; – устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

#### Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### **Предметные результаты:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместное использование фразеологических оборотов в речи;

- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

- приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

- стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

- видение традиций и новаторства в произведениях;

- восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

## **Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

## **Речевая деятельность**

### **Аудирование**

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

### **Чтение**

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в*

том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение** Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад, ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- облудать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*



*- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

*- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

*- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

*- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

*- перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

-характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

*- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары;
- словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

### **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

*- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- местно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры истории народа - носителя языка;*

*- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Учебные предметы «Русский язык» и «Родной язык» изучаются интегрированно.

## **2.Содержание учебного предмета**

**5 класс (170 ч, из них - 24 ч развитие речи)**

**Наш родной русский язык**

**Речь**

Язык и речь. Что такое общение. Какой бывает наша речь. Речь разговорная и речь книжная. Монолог и диалог. Что такое речевой этикет. Что такое текст. Как строится текст. План текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сочетание разных типов речи в тексте.

**Региональный компонент:** Ю.М.Леднев «Пеструха», В.И.Белов «Туняец», «Манька провинилась», «Скворцы», А.Я.Яшин «Старый валенок».

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Синтаксис и пунктуация**

Что такое синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Интонация. Логическое ударение. Какие бывают предложения по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами. Предложения с прямой речью. Синтаксический разбор простого предложения. Простое и сложное предложение.

**Региональный компонент:** картины А.В.Завьяловой, стихотворения К.Михалевой, Н.Рубцова, В.Фомина.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография**

Зачем нужно изучать фонетику. Чем звуки речи отличаются от других звуков. Звуки и буквы. Что такое фонетическая транскрипция. Чем различаются гласные и согласные звуки. Согласные звонкие и глухие. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных с помощью *ь*. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Слог. Перенос слов по слогам. Ударение. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Выразительные средства фонетики. Графика. Алфавит.

Зачем нужна орфография. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

**Региональный компонент:** стихотворения О.Фокиной, Н.Рубцова, картины О.Д.Кулижникова.

### **Лексика**

Слово и его значения. Словари — наши друзья и помощники. Слово в словаре. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Слова — средства художественной выразительности.

**Региональный компонент:** Словарь Вологодских говоров, стихотворения Н.Брагиной, А.Фаблиновой, О.Морозовой.

### **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Морфема — наименьшая значимая часть слова. Окончание и основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Правописание корней. Правописание приставок. Буквы *ы* — *и* в корне после приставок. Приставки *пре-* и *при-*. Буквы *и* и *ы* после *ц*. Способы образования слов. Морфемный разбор слова.

**Региональный компонент:** рассказы В.Белова, стихотворения Н.Рубцова.

### **Морфология. Орфография**

Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Что обозначает имя существительное. Правописание суффиксов *-чик-*, *-щик-*, *-щиц-* (*а*), *-щиц-* (*а*). Правописание суффиксов *-ек-*, *-ик-* (*-чик-*). Правописание *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных. Склонение имён существительных. Число имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

#### **Имя прилагательное**

Что обозначает имя прилагательное. Имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Имена

прилагательные полные и краткие. Степени сравнения имён прилагательных. Словообразование и правописание имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

### **Глагол**

Что обозначает глагол. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Вид глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола. Времена глагола. Спряжение глагола. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

**Региональный компонент:** стихотворения О.Морозовой, Н.Брагиной, рассказы, «Лад» В.Белова, рассказы Ю.Леднева, картины В.Корбакова.

### **Повторение изученного**

## **6 класс (204 ч., из них 22 ч. – развитие речи)**

Русский язык в жизни России.

### **Речь**

Текст. Тема и основная мысль текста. Как строится текст. Связь предложений в тексте. Типы речи. Стили речи. Разговорный язык. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Язык художественной литературы.

**Региональный компонент:** рассказы И.Полуянова, картины вологодских художников.

### **Лексика**

Слово и его значения. Паронимы. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Слова общеупотребительные и ограниченного употребления. Диалектизмы. Термины, специальные слова (профессионализмы), жаргонизмы. Стилистические свойства слова.

окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

**Региональный компонент:** Словарь Вологодских говоров, стихотворения вологодских поэтов, В.И.Белов «Бухтины вологодские».

### **Фразеология**

Что такое фразеологизмы. Как возникают фразеологизмы. Стилистические свойства фразеологизмов.

**Региональный компонент:** стихотворения О.Фокиной.Н.Рубцова.

### **Морфемика. Словообразование**

Из чего состоят слова. Правописание корней слов. Способы словообразования. Приставочно-суффиксальный способ. Сложные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Что такое этимология.

**Региональный компонент:** рассказы В.П.Астафьева, И.Д.Полуянов «Месяцеслов».

### **Морфология. Орфография**

**Русский родной язык:** Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Употребление имён существительных в речи

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Употребление имён прилагательных в речи.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи.

### **Местоимение**

Что такое местоимение. План морфологического разбора местоимения. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Употребление местоимений в речи.

### **Имя числительное**

Что обозначает имя числительное. Имена числительные простые, сложные и составные. Количественные числительные и их разряды. Склонение числительных, обозначающих целые числа. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных.

Порядковые имена числительные. План морфологического разбора имени числительного. Употребление числительных в речи.

### **Наречие**

Что обозначает наречие. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. План морфологического разбора наречия. Словообразование наречий. Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий. Правописание *не* с наречиями на *-о* (*-е*). Правописание *не* и *ни* в отрицательных наречиях. Буквы *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*), образованных от прилагательных. Буквы *о*, *е* (*ё*) на конце наречий после шипящих. Буквы *о*, *а* на конце наречий. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи.

### **Повторяем изученное**

**Региональный компонент:** рассказы В.Белова, картины вологодских художников, стихотворения О.Фокиной, А.Яшина, С.Орлова, С.Багров «Белые сени» (сборник рассказов).

## **7 класс (136 ч, из них 21 ч – речь)**

### **Русский язык в современном мире**

#### **Речь**

Текст. Тема широкая и узкая. Простой и сложный план. Чтение — основной вид речевой деятельности. Умеем ли мы правильно читать? Типы и стили речи. Научно-учебный и научно-популярный стили речи. Публицистический стиль речи.

**Региональный компонент:** урок-экскурсия в ЦТНК «Народные умельцы моего края», В.И.Белов «Лад»

### **Повторение изученного в 5–6 классах**

#### **Фонетика. Орфоэпия**

#### **Морфемика. Словообразование**

#### **Лексика и фразеология**

**Региональный компонент:** особенности лексики Верховажского края

#### **Морфология.**

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Местоимение. Имя числительное. Наречие.

#### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Морфология. Орфография**

#### **Причастие**

Что такое причастие. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Образование причастий настоящего времени. Образование причастий прошедшего времени. Полные и краткие причастия. Морфологический разбор причастия. План морфологического разбора причастия. Правописание *н* и *ни* в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Употребление причастий в речи.

**Региональный компонент:** сочинение «Мой родной город (поселок, село), урок-дискуссия «По одежке встречают...»

#### **Деепричастие**

Что такое деепричастие. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Образование деепричастий. План морфологического разбора деепричастия. Употребление деепричастий в речи

**Региональный компонент:** урок-проект «Употребление деепричастий в тексте» в произведениях вологодских авторов.

#### **Служебные части речи. Междометия.**

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов. План морфологического разбора предлога. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

**Региональный компонент:** урок-дискуссия «Нужны ли будут книги на печатной основе»

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. План морфологического разбора союза. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

## **Частица**

Частица как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы *не* и *ни*. План морфологического разбора частицы. Употребление частиц в речи.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

**Региональный компонент:** рассказы В.Белова, стихотворения О.Фокиной, А.Яшина, С.Орлова, Н.Рубцова.

**Повторение изученного в 7 классе**

## **8 класс (102 ч, из них 13 ч – речь)**

### **Русский язык в кругу славянских языков**

Текст и его признаки. Типы речи. Стили речи. Разговорный язык. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи.

**Региональный компонент:** творческий проект «проблемы экологии нашего края»

**Повторение на основе изученного в 5–7 классах**

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Словосочетание. Предложение**

Словосочетание. Виды словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Предложение. Интонация. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

#### **Двусоставное предложение**

##### **Главные члены предложения**

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

**Региональный компонент:** устное монологическое высказывание «Малая родина»

##### **Второстепенные члены предложения**

Что такое второстепенные члены предложения. Определение. Виды определений. Приложение как разновидность определения. Дополнение. Виды дополнений. обстоятельство. Виды обстоятельств. Порядок слов в предложении.

**Региональный компонент:** сочинение «Исторические памятники в родном селе»

##### **Односоставное предложение**

Что такое односоставное предложение. Виды односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполное предложение.

##### **Осложнённое предложение**

##### **Однородные члены предложения**

Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающее слово при однородных членах.

##### **Обособленные члены предложения**

Предложения с обособленными членами. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения.

**Региональный компонент:** урок-проект «Животный мир вологодской области»

##### **Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями**

Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них. Обращение и знаки препинания при нём.

**Повторение изученного в 8 классе**

**Региональный компонент:** урок-дискуссия «Судьба русского языка»

## **9 класс (102ч, из них 16 ч - речь)**

### **Язык как развивающееся явление**

#### **Речь**

Текст. Типы речи. Стили речи. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Статья. Эссе. Интервью, выступление.



**Региональный компонент:** рассказы В. Антуфьева ( на выбор)

**Повторение на основе изученного в 5–8 классах**

**Сложное предложение**

Что такое сложное предложение. Виды сложных предложений.

**Сложносочинённое предложение**

Что такое сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

**Сложноподчинённое предложение**

Что такое сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени, сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, следствия, условия и уступки. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

**Региональный компонент:** анализ стихотворений вологодских авторов

**Бессоюзное предложение**

Что такое бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном предложении.

Сложное предложение с различными видами связи.

**Чужая речь и способы её передачи**

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Диалог. Цитирование. Оформление цитат на письме.

**Региональный компонент:** произведения В.Белова, В.П.Астафьева, И.Д.Полуянова.

**Повторение изученного в 5–9 классах**

**Региональный компонент:** сжатое изложение по тексту В.Тендрякова

При необходимости в течение учебного года учитель может вносить в программу коррективы: изменять последовательность уроков внутри темы, переносить сроки контрольных работ и др., имея на это объективные причины.

### 3. Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Русский язык — национальный язык русского народа	1
2.	Речь. Речевое общение. Речевая деятельность.	19
3.	Синтаксис и пунктуация	28
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	23
5.	Лексика	13
6.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	22
7.	Морфология. Орфография	61
8.	Повторение изученного	2
9	Контрольный диктант за год	1
Всего		170

## 6 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1.	Русский язык в жизни России	1
2.	Речь	21
3.	Лексика. Фразеология	24
4.	Морфемика. Словообразование	26
5.	Морфология	124
6.	Повторение изученного	7
7.	Контрольный диктант за год	1
Всего		204

## 7 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Речь	18
3.	Повторение изученного в 5—6 классах	12
4.	Морфология. Орфография	95
5.	Повторение изученного	9
6.	Контрольный диктант за год	1
Всего		136

## 8 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1.	Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	1
2.	Речь	7
3.	Повторение изученного в 5—7 классах	6
4.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение	9
5.	Двусоставное предложение	16
6.	Односоставное предложение	11
7.	Предложения осложненной структуры	43
8.	Повторение изученного	8
9.	Контрольный диктант за год	1
Всего		102

## 9 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1.	Русский язык как развивающееся явление	2
2.	Речь	19
3.	Повторение изученного в 5 - 8 классах	6
4.	Сложное предложение	57
8.	Чужая речь и способы ее передачи	8
9.	Повторение изученного	9
10.	Контрольный диктант за год	1
Всего		102

**Оценочные материалы**  
Демоверсия  
Контрольная работа за год

5 класс  
Вариант 1

У скворцов вылупились птенцы. Птенец скворца есть истинное чудовище. Оно состоит целиком из головы, а точнее из огромного, желтого по краям, необычайно прожорливого рта. Для заботливых родителей наступило самое хлопотливое время. Сколько маленьких ни корми - они всегда голодны. А тут еще постоянная боязнь кошек и галок.

Страшно отлучиться далеко от скворечника.

Но скворцы - хорошие товарищи. Как только галки или вороны повадились кружиться около гнезда, сразу назначается сторож. **Сидит дежурный скворец на маковке самого высокого дерева и зорко смотрит во все стороны.** Чуть показались близко хищники, сторож подает сигнал. Тут же все скворечье племя слетается на защиту молодого поколения. (98 слов)

(По А. Куприну)

Грамматическое задание

1. Фонетический разбор слова **сторож**
2. Морфемный разбор слова **скворечника**
3. Морфологический разбор слова **(из) гнезда**
4. Синтаксический разбор выделенного предложения

Вариант 2  
**Снова весна**

Весенний вечер. Солнце склонилось к горизонту и окрасило пейзаж в удивительные цвета. Полупрозрачные тёплые тона легли на ветки деревьев, на желтоватую прошлогоднюю траву, на дымчато-розовые облака. Синяя река и вечернее голубое небо создают общее впечатление пробуждающейся природы.

Берёзы и ветлы бросают на землю длинные тени. Они пока ещё без листьев, но уже чувствуется дыхание весны. Под солнцем почки с каждым днём наливаются всё полнее и начинают лопаться. Пестрый цвет берёз живописно соседствует с тёмно-зелёной хвое молодой ели.

**Сразу за берёзками внизу темнеет речка с одиноко плывущими голубыми льдинами\*** Противоположный берег реки с луговиной постепенно возвышается и переходит в крутой склон с густым хвойным лесом. (110 слов)

### Грамматическое задание

1. Фонетический разбор слова **пейзаж**
2. Морфемный разбор слова **льдинами**
3. Морфологический разбор слова (**на**) **землю**
4. Синтаксический разбор выделенного предложения  
(По Н. Краснову)

### 6 класс

Мы заходим в лес. Кругом тишина.

Тонкие осинки тихонько лепечут над нами. Веточки берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит возле красивой липы. Большие мухи и какие-то мошки вьются за тобой столбом. Узкая дорожка ведет в глубину леса, а там становится еще уже. Мы идем тихонько и стараемся не нарушать лесной тишины.

Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву уже растет высокая трава. А в этой траве стоят грибки под своими масляными шляпками. Как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь ветки деревьев белеет небо. На липах висят последние листики. Тихо шевелятся от любого дуновения ветерка сухие былинки. Спокойно дышит грудь.

### Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст.
2. Выполните синтаксический разбор предложения: *Тонкие осинки тихонько лепечут над нами.*
3. Выполните морфемный разбор слов: *масляными, набежали, тихонько.*
4. Выполните фонетический разбор слова: *грибки.*
5. Выполните морфологический разбор слов: *от ветерка, яркого (солнца), спокойно.*

### 7 класс

Уже на восходе солнца мы были в птичьем заповеднике. Окруженные несметными стаями птиц, упираясь легким веслом, мы тихо плыли серединой зеркально-спокойного залива. Январское солнце по-весеннему ярко отражалось в золотившейся глади...

Круг птиц незаметно размыкался и опять сходилась над кормой. Неизменно оставались мы в центре живого птичьего круга.

Справа и слева были видны отдельные стаи птиц. Над самой гладью залива, раскинув крылья, пролетали огромные пеликаны. Точно белые сказочные корабли, плавали белые лебеди.

Чем дальше мы продвигались в глубь заповедника, тем смелее держалась птица. Стаи гусей и казарок подпускали почти вплотную. На отмелях, кишевших разноцветными птицами, неподвижно сидели орлы.

В окружении бесчисленных птиц мы пробирались вглубь, и, сидя в лодке, я записал несколько рассказов нашего проводника. (113 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

### Грамматическое задание

1. Озаглавьте текст, определите основную мысль
2. Сделайте синтаксический разбор предложений: *Над самой гладью залива, раскинув крылья, пролетали огромные пеликаны (1 вариант)*  
*На отмелях, кишевших разноцветными птицами, неподвижно сидели орлы (2 вариант)*
3. Выполните морфемный разбор слов:  
Окруженные, упираясь (1 вариант)  
Золотившиеся, по-весеннему (2 вариант)

8 класс

Мы шли по левому берегу реки. Вдруг впереди, на валежнике, показалась белка. Она сидела на задних лапах и, заложив хвостик на спинку, грызла шишку. При нашем приближении белка схватила свою добычу и бросилась на дерево. Оттуда, сверху, она с любопытством посматривала на людей. Кстати, два слова о белке. Это животное, представитель грызунов, имеет удлинённое тело и длинный хвост-метелку. Небольшая красивая головка украшена большими черными глазами и небольшими закругленными ушами, оканчивающимися пучками длинных черных волос, расположенных веерообразно. Ох, до чего же забавно наблюдать за этим зверьком!

Белка - животное то оседлое, то кочевое. Весь день она пребывает в движении. Она, можно сказать, не выносит покоя и только в темноте лежит на боку, то свернувшись, то закинув хвост на голову. Кажется, движение ей так же необходимо, как вода, пища и воздух.

(По В. Арсеньеву)

**Грамматическое задание:**

1. Произведите синтаксический разбор предложений:  
1 вариант - второе предложение первого абзаца;  
2 вариант – пятое предложение первого абзаца.
2. Выпишите из текста подчинительные словосочетания:  
1 вариант - со связью *управление*;  
2 вариант - со связью *согласование*.
3. Определите способ образования слов:  
1 вариант - *вперед*;  
2 вариант - *сверху*.

9 класс

Зима

- 1)Итак, она пришла – долгожданная зима! 2)Хорошо пробежаться по морозцу в первое зимнее утро! 3)Улицы, вчера ещё по-осеннему унылые, сплошь покрыты горящим снегом, и солнце переливается в нём слепящим блеском. 4)Причудливый узор мороза лёг на витрины магазинов и наглухо закрытые окна домов, иней покрыл ветви тополей.
- 5)Глянешь ли вдоль улицы, вытянувшейся ровной лентой, вблизи ли, вокруг себя посмотришь – везде всё то же: снег, снег, снег...
- 6)Изредка подымающийся ветерок пощипывает лицо и уши, зато как красиво всё вокруг!
- 7)Какие нежные, мягкие снежинки плавно кружатся в воздухе! 8)Как ни колюч морозец, он тоже приятен. 9)Не за то ли все мы любим зиму, что она так же, как весна, наполняет грудь волнующим чувством.
- 10)Всё живо, всё ярко в преобразившейся природе, всё полно бодрящей свежести. 11)Так легко дышится и так хорошо на душе, что невольно улыбаешься, и хочется сказать по-дружески этому чудному зимнему утру:  
– 12)Здравствуй, зима долгожданная, бодря! (143 слова.)

**Грамматическое задание**

1. Из предложений 3–4 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне. Из предложения 7 выпишите слово с проверяемой безударной гласной в корне. Выпишите словосочетание (предложение № 7), построенное на основе управления. Выпишите словосочетание (предложение № 9), построенное на основе согласования. Выпишите грамматические основы предложения № 8. Выпишите грамматические основы предложения № 10.

Из предложения № 3 выпишите обособленное распространенное согласованное определение.

Из предложения № 5 выпишите обособленное распространенное согласованное определение.

Среди предложений 8–11 найдите сложное с сочинительной и подчинительной связью.

Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 6–7 найдите сложносочинённое. Напишите номер этого предложения.

Укажите номер СПП с придаточным обстоятельственным уступительным.

Назовите способ образования слов по-дружески, наглухо.